

Referat af Generalforsamling - Musikklubben Jazzværket 29/1 2025

Dagsorden i henhold til vedtægter:

1. Valg af dirigent.
2. Bestyrelsens beretning.
3. Fremlæggelse af revideret regnskab.
4. Behandling af indkomne forslag.
5. Godkendelse af budget, herunder fastsættelse af kontingent.
6. Valg til bestyrelse inkl. suppleanter.

På valg er Jørgen Nielsen, Niels Dalgaard, Keld Hvalsø Nedergaard og Hans Chr. Feindor Christensen. Jørgen Nielsen, Niels Dalgaard og Keld Hvalsø Nedergaard genopstiller. Ulrik Rasmussen stiller op til bestyrelsen.

På valg som suppleant er Lise Lotte Andersen og Ulrik Rasmussen.

Lise Lotte Andersen genopstiller og Hans Christian Feindor Christensen stiller op som suppleant.

7. Valg af revisor og revisorsuppleant.

På valg er Peter From Jacobsen og Aase Møller.

Begge genopstiller.

8. Eventuelt.

Ad 1. Valg af dirigent

Formand Jan Mølgaard bød generalforsamlingen velkommen. Bestyrelsen foreslog Erik Lorentzen til dirigent, og valgt med applaus satte Erik generalforsamlingen i gang med at konstatere, at denne var lovlig varslet og derfor beslutningsdygtig.

Ad 2. Bestyrelsens beretning

Formanden fremlagde bestyrelsens beretning for 2024, som her er indsat i sin fulde form:

Vi ser tilbage på 2024 med glæde over, at vi har givet over 1000 deltagere musikalske oplevelser af høj kvalitet og med stor variation i genrer.

Vinterstemmer i et stærkt samarbejde med Kulturgas

Den amerikanske jazz sangskat tilsat appalacchia og hiphop

CD-debuterende singer/songwriter

Gypsyjazz

Billie Holliday & Ella Fitzgerald

Syngende kvindelig Jazzbassist

Blues

Folkemusik med wah-wah tunet violin

Krystalklar brasiliansk på Svensk

Mere blues

Fængende ben webster saxofon

Skotsk folkemusik på jazz harpe

Og vi har også haft både kendte og etablerede kunstnere og helt nye upcoming kunstnere og det vil vi fortsætte med.

Det er sammensat af vores musikudvalg, Niels, Børge, Jørgen og Keld, og når det kommer til den praktiske afholdelse deltager resten af bestyrelsen: Inge-Marie, Lise Lotte, Ulrik, Hans Christian og jeg, oftest sekunderet af partnere.

I gennemsnit er godt 50 medlemmer og 30 engangsmedlemmer til 12 arrangementer

Den opbakning har bevirket, at vi igen har et godt resultat og dermed en solid økonomi, som vores kasserer Inge-Marie vil føre jer ind i om lidt.

Anerkendelse for vores arbejde får vi også fra Aarhus Kommune, der i forbindelse med vores ansøgning om støtte kommer på besøg og både i tale og tilskud giver udtryk for begejstring for arbejdet.

Vi har i år fået 40 klip, hvilket er mere end vi nogensinde har fået før. Et klip repræsenterer penge, og kan bruges til at aflønne musikere.

Hvis vi bliver ved økonomien, så har vi stadig god opbakning fra sponsorer. Dejligt, det lægger en bund, så vi håber også i vil lægge indkøb hos sponsorerne.

En væsentlig del af en oplevelse ved koncerter er lyden

Vi får mange roser for vores lyd.

Men vi vil ikke hvile på roserne, men derimod gøre det endnu bedre!

Som de fleste har bemærket, er der et par søjler i rummet. De "skygger" for lyden i hjørnerne af rummet, og vi vil gerne lave god lyd i hele salen.

Anlægget er udbygget over tid siden starten i 2002, og nu får det en makeover, med en tidssvarende mikser (den kasse, Børge sidder og roder med ved koncerterne) og ændringer i højtalerne både over scenen og nye på søjlerne.

Det er et lidt større ombygningsarbejde, som vi regner med at gennemføre i det næste halvår. Vi har afsat penge de seneste år, og har desuden fået en donation og har yderligere en ansøgning ude.

Ulrik deltager som vores repræsentant i netværket JazzDanmark, der faciliterer møder mellem alle aktører indenfor jazzen i DK. I 2024 har Ulrik deltaget i 2 møder. Her udveksles ideer til udvikling af programmer og samarbejde mellem spillesteder.

Vi lavede i slutningen af 2023 en brugerundersøgelse, som blev besvaret af godt 100 medlemmer. Vi havde blandt andet håbet at kunne få nogle pejlinger på, hvilke genrer vores medlemmer sætter størst pris på. Det viste sig at være svært at udlede nogle klare tendenser. Det understøttede vores erfaring med at Blues er populært, men på andre områder som f.eks. Irsk/Skotsk og Latin gav undersøgelsen ét svar og vores erfaring med salg lige det modsatte.

Der var stor tilfredshed med kvalitet og informationsniveau.

Mht til spilledag, er godt halvdelen indifferente ift torsdag eller fredag, mens en tredjedel foretrækker fredag. Det kan være nødvendigt at vælge torsdage for at få kunstneres turplan og Gasværkets lokaler til at gå op i en højere enhed.

Jeg vil slutte gennemgangen af med markedsføring, som hovedsagelig består af

*hjemmesiden,
det trykte program,
opslag på Facebook
og omtaler i VoresBrabrand.*

I kan hjælpe os ved at dele opslag på Facebook i de grupper, I er medlemmer af. Vi har snakket lidt om vi skal tage flere sociale medier op, som f.eks. Instagram og Snapchat,

også for at ramme andre målgrupper,. Vi har i bestyrelsen ikke meget erfaring med disse medier, så hvis der er nogen af jer, der kan bidrage med ideer, så tager vi gerne imod.

I bestyrelsen har vi, ud over det hårde arbejde med at arrangere koncerter, årligt et til to arrangementer sammen med vores partnere. Et hvor vi besøger et koncertsted og et hvor vi hygger os sammen. I 2024 nåede vi 'kun' at tage en tur ud i det fri. Mens vi i år tager en tur til Silkeborg og besøger Kedelhuset.

Tak fra bestyrelsen til jeres opbakning, vi vil arbejde videre med at give jer det trykke, det overraskende, det ukendte og det kendte, altsammen i høj kvalitet.

Formandens beretning blev modtaget med applaus, og den blev godkendt uden bemærkninger.

Ad 3. Fremlæggelse af revideret regnskab.

Kasserer Inge-Marie Hansen fremlagde det reviderede regnskab for 2024. Foreningen har et uændret medlemstal og dermed stabil indtægt. Antallet af sponsorer er også stabilt. Antallet af engangmedlemmer er ligeledes stabilt, omend svingende fra arr. til arr.. De tildelte støttekroner fra kommunen og kunstfonden er øget til 40 "klip", to flere end sidste år. Alle arr. sidste år gav et større eller mindre underskud, men dette dækkes rigeligt ind via de offentlige tilskud.

Der er henlagt 13.500 til nye caféborde og 22.500 til en ny mixer til det faste lydanlæg. Derudover har vi doneret 20.000 til Gasværkets drift, bl.a. til en ny opvaskemaskine.

Regnskabet viste alt i alt et overskud på 12.725 kr.

Det blev godkendt af generalforsamlingen med applaus.

Resultatopgørelse	2024	2023
Medlemskontingent		
Medlemskontingent	27.084,14	28.627,60
Medlemskontingen i alt	27.084,14	28.627,60
Gavekort og sponsorater		
Sponsorater	23.975,48	22.993,00
Sponsorat fra LED-projekt	12.500,00	
Sponsorat fra AURA til lyd	10.000,00	
Gavekort og sponsorater i alt	46.475,48	22.993,00
Arrangementsstøtte		
Tilskud Aarhus kommune	45.220,00	40.250,00
Tilskud Statens Kunstfond	45.220,00	40.250,00
Arrangementsstøtte i alt	90.440,00	80.500,00
Arrangementer		
VinterStemmer	0,00	
Emma Pilgaard Band	-9.553,87	
Rëve Bohème	-368,50	
Chris Andersen Quartet	-4.598,38	
Kristin Korb	-8.065,59	
Trainman Blues	-815,19	
Eltard	-8.320,17	
Cronholm	-9.239,70	
Chris Grey	1.961,01	
Harbeck	-11.314,42	
Lucie Hendry	-4.526,18	
Arrangementer i alt	-54.841,00	-56.200,06
Bar Lager		
Indkøb til lager	-18.803,75	-24.071,27
Andel til arrangementer	18.541,50	19.665,00
Beholdningsforskydning	-45,00	3.305,00
Resultat Bar Lager	-307,25	-1.101,27
Lydanlæg		
Indkøb lydanlæg mm	-579,00	0,00
Værdiforingelse lydanlæg	-3.520,94	-4.142,28
Lydanlæg i alt	-4.099,94	-4.142,28
Henlagt		
Henlagt til caféborde	-13.500,00	0,00
Henlagt til ny mixer	-22.500,00	-20.000,00
Henlagt i alt	-36.000,00	-20.000,00
Diverse		
Kontorartikler	-1.232,98	-459,92
Markedsføring	-15.903,28	-17.558,94
Donation Gasværket	-20.000,00	
Domæne	-1.050,88	-1.152,00
Gaver og blomster	0,00	0,00
Bestyrelsesmøder og ture	-5.535,25	-843,68
Erfaringsudvekslingstur	-2.390,00	-4.300,27
Generalforsamlingen	-2.555,00	-3.354,00
Gebyr bank	-1.167,48	-1.061,60
Renter bank	510,84	76,30
Kampagnekontrolafgift	-611,00	-563,00
Forsikringer	-6.091,26	-5.884,47
Afrunding moms	0,38	0,62
Diverse udgifter	0,00	-152,60
Diverse i alt	-56.025,91	-35.253,56
Resultat	12.725,53	15.423,43

Balance	31.12.2024	01.01.2024
Aktiver		
Bank Konto 5394 0247454, løbende	161.240,82	105.889,55
Bank Konto 5394 0247462, højrente	51.451,98	51.416,41
Bank Konto 5394 0247446, billet	0,36	880,47
Kontant	0,00	0,00
Byttepenge	0,00	0,00
Varebeholdning	3.645,00	3.690,00
Lydanlæg (Primo)	23.472,94	
Indkøb 2020	0,00	
Værdiforringelse	-3.520,94	-4.142,28
Lydanlæg (Ultimo)	19.952,00	
Tilgodehavender	0,00	0,00
Aktiver i alt	236.290,16	185.349,37
Passiver		
Egenkapital	121.431,25	106.007,82
Årets resultat	12.725,53	15.423,43
Egenkapital ultimo	134.156,78	121.431,25
Skyldig moms 2. halvår 2023	8.734,88	10.029,62
Arrangementsstøtte 2024	0,00	22.610,00
Arrangementsstøtte 2025	25.000,00	
Forud betalt billetter	0,00	880,00
Gavekort	4.898,50	2.898,50
Henlagt til LED scenelys	0,00	7.500,00
Henlagt til ny mixer	50.000,00	20.000,00
Henlagt til caféborde	13.500,00	
Øvrige gældsforpligtigelser	102.133,38	63.918,12
Passiver i alt	236.290,16	185.349,37
Brabrand januar 2025		
Inge-Marie HansenKasserer Musikklubben Jazzværket		
Jan MølgaardFormand Musikklubben Jazzværket		
Peter From JacobsenRevisor Musikklubben Jazzværket		

Ad 4. Behandling af indkommende forslag.

Der var ikke indkommet forslag.

Ad 5. Godkendelse af budget.

Inge-Marie Hansen fortsatte med gennemgang af budget for 2025. Vi har i år 10 arrangementer + Vinterstemmer, og budgettet er beregnet ud fra et gennemsnit på 80 betalende gæster pr. arrangement.

Vi har 15 sponsorer med lille sponsorat og ét stort sponsorat.

I 2025 har foreningen fået et tilskud fra kommunen og Kunstfonden på 100.000 kr.

Der budgetteres alt i alt med et samlet overskud på i 2025 på kr. 200. Underskud på arrangementer på kr. 2.900 og overskud på driften på kr. 3.100.

Bestyrelsens forslag er et uændret kontingentet på 100 kr. årligt.

Budget og kontingent blev godkendt.

Ad 6. Valg til bestyrelsen inkl. suppleanter.

På valg til bestyrelsen var Jørgen Nielsen, Niels Dalgaard, Keld Hvalsø Nedergaard. Alle genopstillede og blev genvalgt – med applaus.

Ulrik Rasmussen indtræder i stedet for Hans Chr. F. Christensen.

På valg som suppleanter var Lise Lotte Andersen. Lise Lotte genopstiller. Som ny suppleant opstiller Hans Chr. F. Christensen. Begge blev valgt.

Ad 7. Valg af revisor og revisorsuppleant .

Både revisor Peter From Jacobsen og revisorsuppleant Aase Møller stillede op igen og blev genvalgt med applaus.

Ad 8. Eventuelt

Der blev af flere medlemmer udtalt anerkendelse for bestyrelsens arbejde.

Referent Niels Dalgaard 29.januar 2025